S

nummer 70

CLASSICS

f. 1,35 BF. 20

BATMAN

De RAADSELMAN slaat toe!



CLASSICS LEKTUUR

BATMAN CLASSICS verschijnen eenmaal per maand. Copyright (c) 1975 National Periodical Publications Inc. Alle rechten voorbehouden. Een uitgave van CLASSICS LEKTUUR B.V. Alleenverkoop in Nederland: Uitgevers- en distributiemaatschappij CLASSICS LEKTUUR B.V., Postbus 5028, Naarden; in België: N.V. WILLIAMS LEKTUUR, Postbus 5, 2300 - Turnhout.
Printed in Hungary – 1976.

BATMAN

LUCHTHARTIGE EN DODELIJK GEVAARLIJKE AKTIE MET...

LOS DIT EENS OP, BATMAN!.... Wat is het verschil tussen een ouwe WIJNSCHENKER en MIJ?

De eerste goot wat UIT..... en jij kwam uit de GOOT!

Okay....waarom ben ik net als een PUTJESSCHEPPER?

Omdat jij altijd wat UIT–HAALT!

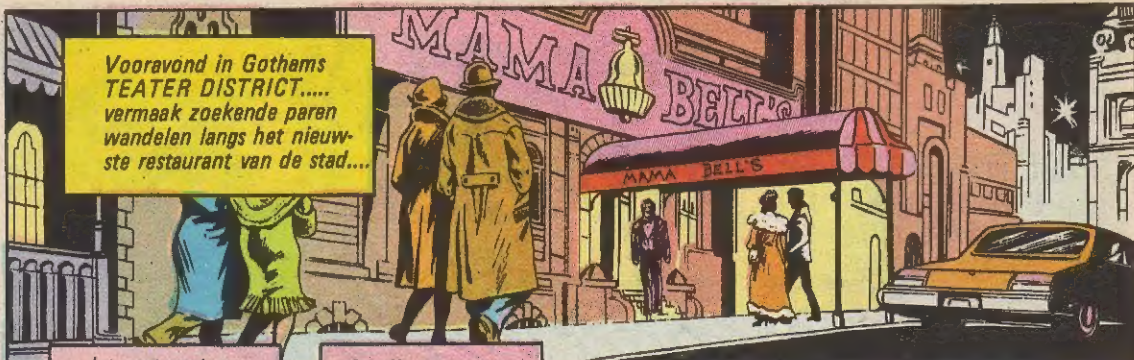
Deze raad je nooit! Waarom is honkbalwer-per net als ik?

Omdat-ie bang is voor een BAT, MAN!

Stomme vragen met stomme antwoorden? Misschien wel voor JOU, maar niet voor de gemaskerde misdaadbestrijder en zijn vreemdsoortigste VIJAND..... 1e PRINS DER RAADSELS!

"RAADSEL-MAN Slaat toe"

Story by: Denny O'Neil
Art by: Ernie Chua & Dick Giordano
Edited by: Julius Schwarz


Vooravond in Gothams TEATER DISTRICT..... vermaak zoekende paren wandelen langs het nieuwste restaurant van de stad....
MAMA BELL'S
MAMA BELL'S


...dat prat gaat op een telefoon op èlke tafel!
Op dit moment wordt een daarvan gebruikt voor een SINISTER GESPREK....!
Je neemt dus het hele zaakje OVER? UIT-STEKEND!
Ik HOOR nog van je...!


DOET-ie het, baas?
Ja...en met hèm aan de leiding kàn het niet misgaan!

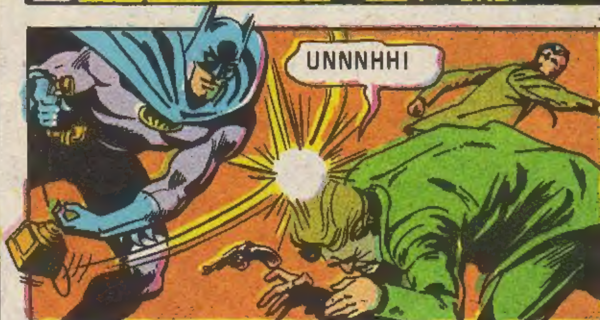

De telefóón gaat....
Ja.... maar geen GEWOON belletje!
't Klinkt nogal....onbehááglijk!
R-R-RING

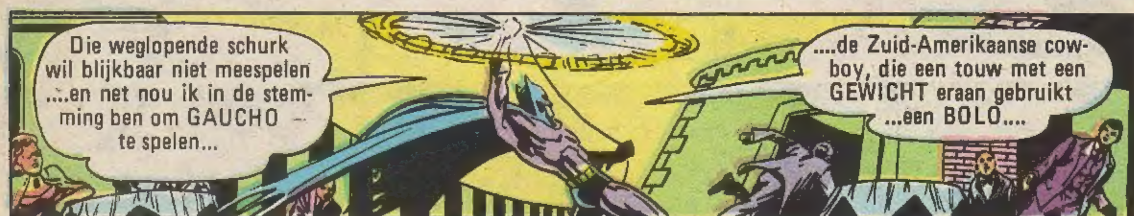

Hallo....?
Jij heet BLAIR BRAMBEL!
Ik moet je mededelen....


....dat ik je onder ARREST stel!
HIJG!!
....B A T - M A N ?!


Ik maak je erop opmerkzaam dat tussen jou en de uitgang nog iets is...n.l. IK!
Dat IETS zullen we NEERSLAAN....
...met LOOD!


En dat was dan DAT idee!
AAOOUW!


UNNNHH!


Die weglopende schurk wil blijkbaar niet meespelen ...en net nou ik in de stemming ben om GAUCHO te spelen...
....de Zuid-Amerikaanse cowboy, die een touw met een GEWICHT eraan gebruikt ...een BOLO....


....die rond z'n hoofd zwaait..... dan laat schieten...


....en onmiddellijk iedereen TEKKELT!


Ober....wil jij even een AGENT zoeken, terwijl ik DIT afmaak?
Met genoegen, Batman!


TELEFOON
CREAK


Wou je je ADVOKAAT bellen?
Daar krijg je TIJD voor als je me je VERHAAL verteld hebt!
Ik weet dat je een tweede-rangs bendeleider uit Missouri bent....


....en dat je een BENDE gevormd hebt!
Ga jij nou maar VERDER!


Geen b-bende.....een UITZENDBUREAU voor.... MISDADIGERS!
Als iemand b.v. een brandkastenkraker wil, kan ik hem leveren...tegen een honorarium!


Wat doe je dan HIER?
REKRUTEREN! Een bepaald misdaad-genie zei dat ik hier aan die tafel moest wachten op....


....een telefoontje!
RINGG


Met wie heb ik het genoegen te SPREKEN?
'n Kerel met een RAADSEL, Batman...
...een raadsel om je te zeggen waar ik om middernacht zal zijn! Namelijk---
---welke mannennaam staat voor een slee in een KEIZER?
Tot ZIENS.... als je SLIM genoeg bent!


Die stem....en de UIT-DAGING....zijn ONMISKENBAAR!
De RAADSELMAN ....Edward Nigma....of E.NIGMA! Hij heeft 'n mentale BLOKKERING die verhindert dat hij een grote misdaad begaat zonder eerst aan mij een ráádsel opgegeven te hebben!


Op dat moment....
Pardon, meneer....kunt u me zeggen wat harder gaat.....HITTE of KOUDE?
Wat kan het je schelen?


Het antwoord is.... HITTE! Want iedereen kan KOU vatten!
Nou neem ik je portefeuille!


Roep niet om HULP....anders word ik erg BOOS....en schiet je dood!
J-Jawel......


Waarom DOE ik die dingen toch...? Waarom word ik naar misdaad....en raadsels gedreven?
Ik WEET dat m'n gedrag niet normaal is.... maar ik kan het niet HELPEN!


Enfin....da's mijn LOT en ik ZIT ermee! Altijd onderweg ....om de WET te ontlopen!
Ik wou alleen dat m'n lot niet OOK nog schermutselingen met Batman inhield!


Op het moment dat ik hem in het restaurant zag, wist ik dat ik hem zou ontmoeten!
Weglopen van wat je niet kan ontlopen heeft geen ZIN! Dus ben ik BEREID!


Als de stadsklokken elf slaan, worden de meeste ramen DONKER!
Maar niet die van Bruce Wayne's FLAT.....


Hebt u de puzzel van de Raadselman ontcijferd, meneer Bruce?
Ik heb de HELFT gevonden, Alfred!
Hij vroeg ...welke mannennaam staat voor een slee in een keizer?


Het antwoord is SIMPEL.... Cees-Ar.....net als in JULIUS CAESAR!
Maar dat zegt me NIKS!
Misschien kan IK helpen, sir!


In de krant van vandaag las ik iets over een nieuw MUSEUM, gewijd aan HISTORIE, dat geopend wordt!
Het instituut heeft de naam gekregen van "Het Forum van de twaalf Caesars"!


Goed WERK, Alfred!


Tot morgen-ochtend!
Ik zal... als gewoonlijk....een warm en voedzaam ontbijt voor u klaar hebben!


En dan...
Ik zou kunnen SLUIPEN...maar de Raadselman is SLIM... die VERWACHT een truuk!
Ik kan het beste maar binnen VALLEN....en vertrouwen op zijn verknipte SPORTIVITEIT!

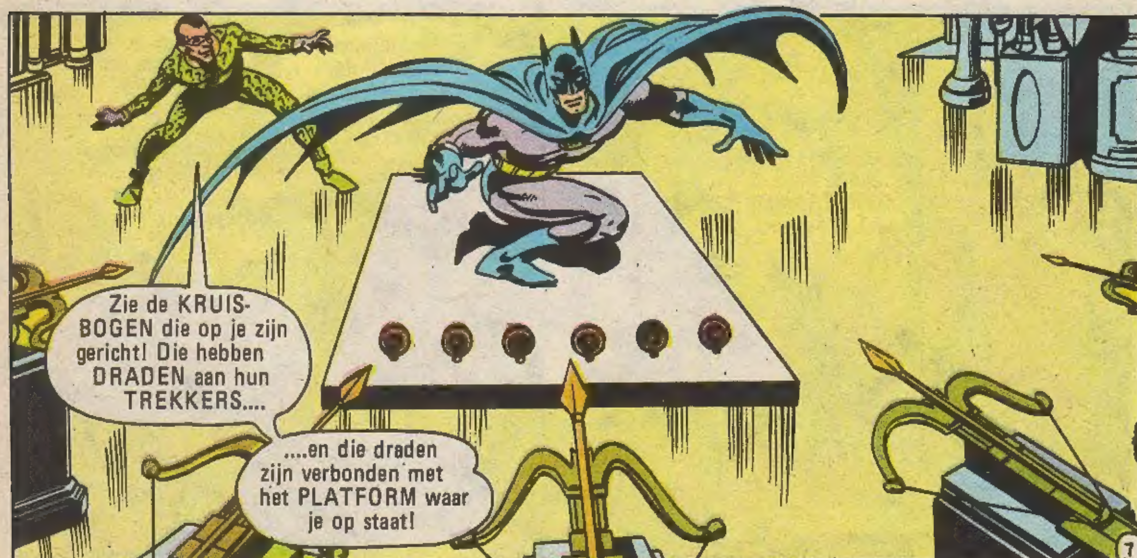

Het raadsel klopte! De deur staat OPEN....


....ik word verwàcht! Alles is DONKER...behalve een SCHIJNSEL aan het eind van de GANG!


Hmm....dat komt uit een WAPEN—ZAAL!
WAPEN ZAAL
Dit heeft alle tekenen van een VALSTRIK...


...maar uitstel maakt het niet minder DODELIJK!
Als Batman naar voren stapt, wordt de zaal ineens OVERSTROOMD met licht.....

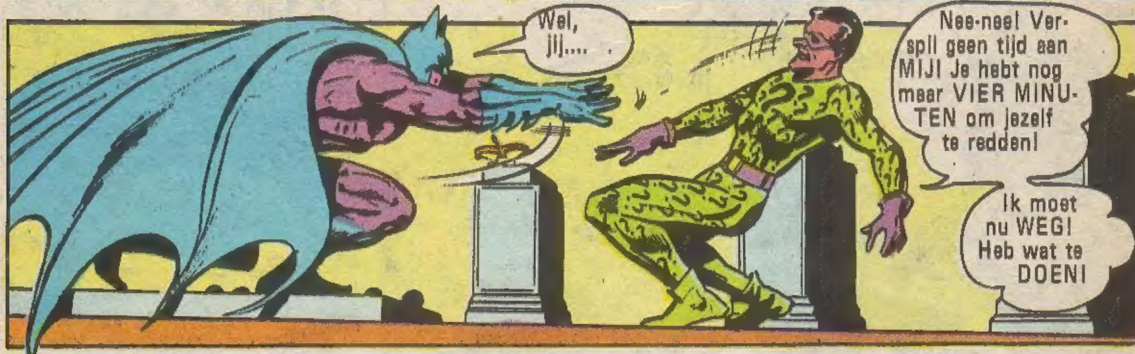

...en er klinkt een schril, bekend GELUID in zijn oren!
ADVIES, ouwe vijand! Blijf PRECIES waar je BENT!
Ik kom je VANGEN..... niet BEROVEN!


Zie de KRUISBOGEN die op je zijn gericht! Die hebben DRADEN aan hun TREKKERS....
....en die draden zijn verbonden met het PLATFORM waar je op staat!


Als je eraf stapt, gaan de bogen AF!
Doe je dat niet, dan schieten ze over vijf minuten tòch op je!
Mijn MEESTERSTUK, zal je moeten toegeven!

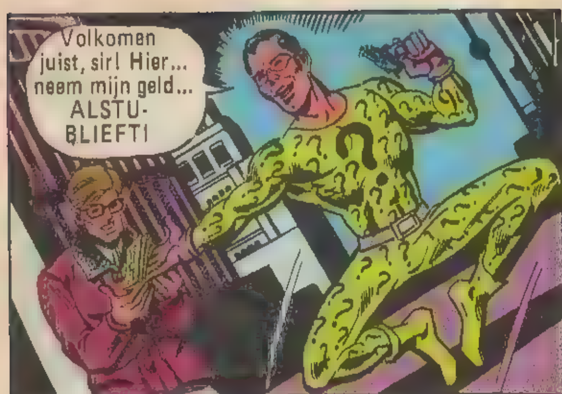

Maar IS er een uitweg?
Je bent altijd nogal sportief...om je slachtoffers een KANS te geven!
Gelijk HEB je!


Je hoeft alleen het antwoord te raden op het raadsel dat ik hier achterliet....ALS je het bijtijds VINDT!


Wel, jij....
Nee-nee! Verspil geen tijd aan MIJ! Je hebt nog maar VIER MINUTEN om jezelf te redden!
Ik moet nu WEG! Heb wat te DOEN!

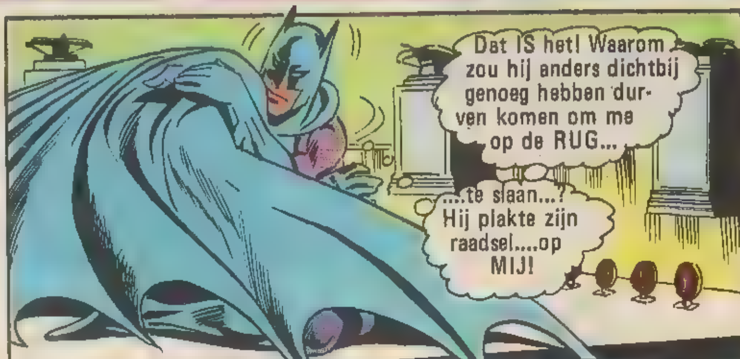

Buiten....
Een VOETGANGER.... ALLEEN....een makkie voor me...
Heb geen GELD nodig, maar m'n GEEST moet wat opgepept!
8


Handen omhoog en beantwoord deze VRAAG: Waarom zijn de golven altijd BOOS?
Verhip, makker.. ik doe mee aan dat grapje!
De reden is...is...eh.... ik HEB het! Omdat ze altijd opgezweept worden!


Volkomen juist, sir! Hier... neem mijn geld... ALSTU-BLIEFT!


Deze stad is STAPELGEK geworden!
Maar ditmaal heb ik niks te KLAGEN.... een overvaller die MIJ z'n geld aanbiedt is gewoon een VER-ADEMING!

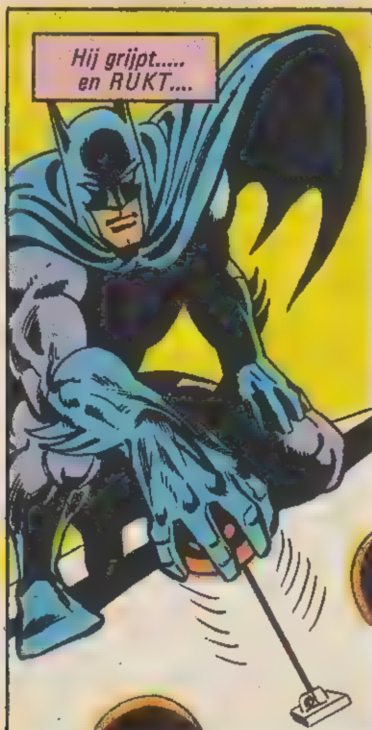

Intussen....
Geen drie minuten meer over! En ik moet de áánwijzing van de Raadselman VINDEN, voor ik het kan OPLOS-SEN!
Ik ZIE niks.....en misschien is dus....


Dat IS het! Waarom zou hij anders dichtbij genoeg hebben dur-ven komen om me op de RUG...
....te slaan...? Hij plakte zijn raadsel....op MIJ!


WELKE LETTER IS ALS DE DOOD?


Dat moet met die hendels te maken hebben...
Ik moet er een uitpikken met de JUISTE letter!
En ik heb geen MINUUT meer OVER!

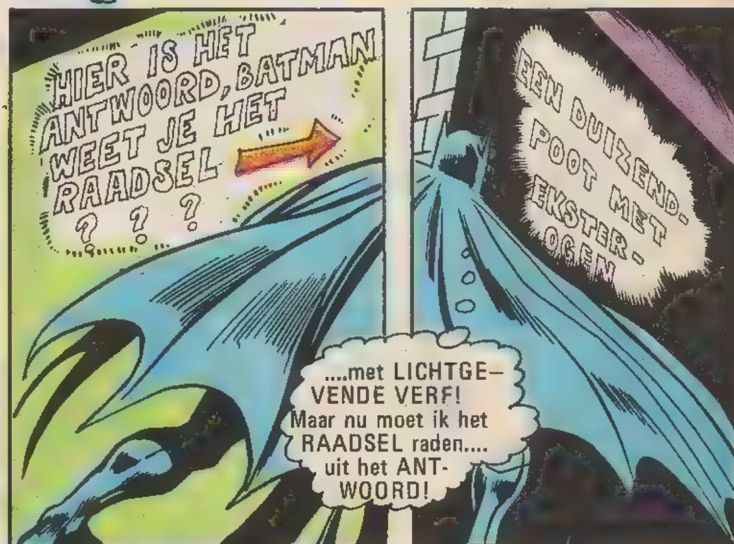

Als ik de gedachten-gang van de Raadselman ken...moet deze "C"-hen-del het trekkermechanis-me van de bogen de-aktiveren!
Heb jij ook het raadsel opgelost, zoals BAT-MAN denkt gedaan te hebben?


Hij grijpt.....
en RUKT....


....en onmiddellijk verandert de richting van het dodelijke mini-arsenaal....van Batman naar het PLAFOND!


Net als ik dacht, heeft Raadselman de zaak zó opgesteld dat elke letter me zou redden ...behalve de D!
D is als de DOOD....is het einde van LEVEND!
Maar als ik dus aan die D getrokken had....de òplossing van het raadsel....zou ik gedood zijn. Hij was extra sluw!


Hij heeft tijd genoeg gehad om te verdwijnen.
Maar hij zou de Raadselman niet zijn, als-ie geen áánwijzing voor me had achtergelaten.
Daar STAAT het...op die MUUR geschreven...

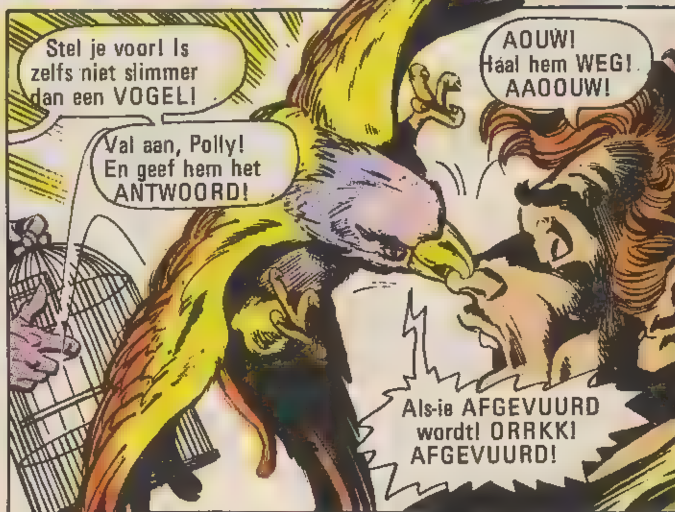

HIER IS HET ANTWOORD, BATMAN WEET JE HET RAADSEL ? ? ?
EEN DUIZENDPOOT MET EKSTER-OGEN
....met LICHTGEVENDE VERF! Maar nu moet ik het RAADSEL raden.... uit het ANTWOORD!


?


Terwijl Batman probeert het omgekeerde raadsel op te lossen, is de Prins der Puzzels aan 't vergaderen...
Zijn jullie bereid mijn leiderschap te aanvaarden, zoals Brambel BEVOLEN heeft?
Ik NIET! Jouw raadsels zijn flauwe kul!


Zo, VIND je dat? Maar hier heb ik een VOGEL met een raadsel voor je.
Spreek, Polly!
Wanneer is een vraag als een gewéér? OORRK!


Weet niet....en kan me niks schelen!


Stel je voor! Is zelfs niet slimmer dan een VOGEL!
Val aan, Polly! En geef hem het ANTWOORD!
AOUW! Háal hem WEG! AAOOUW!
Als-ie AFGEVUURD wordt! ORRKK! AFGEVUURD!


Als er geen ANDERE eigenwijzerds zijn, kunnen we tot ZAKEN komen!
We gaan een landelijk UITZENDBUREAU voor MISDADIGERS oprichten, nietwaar?
Precies!


Daar is GELD voor nodig....dus begaan we een misdaad om WERKKAPITAAL te krijgen!
Ik heb toevallig een PLAN...GENIAAL natuurlijk! Luister....


De volgende ochtend, op het golvende water van Gotham Bay, klieft een oceaansleepboot zich een weg naar een VRACHTBOOT...


...zoals gewoonlijk klimmen de "loodsen" van het kleine scheepje aan boord! Maar---
Nee...
Jullie zijn niet de NORMALE mannen!

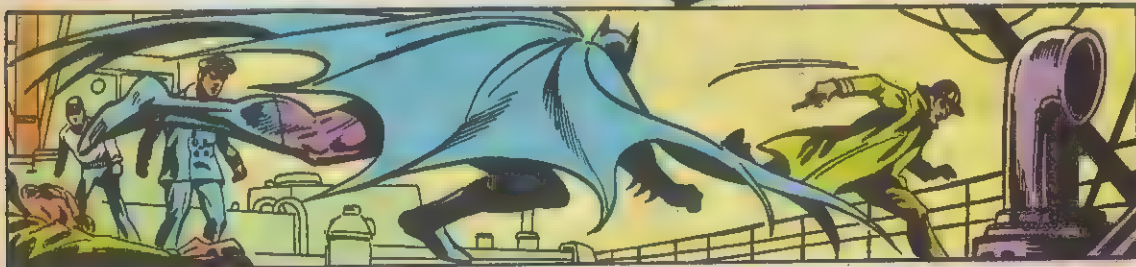
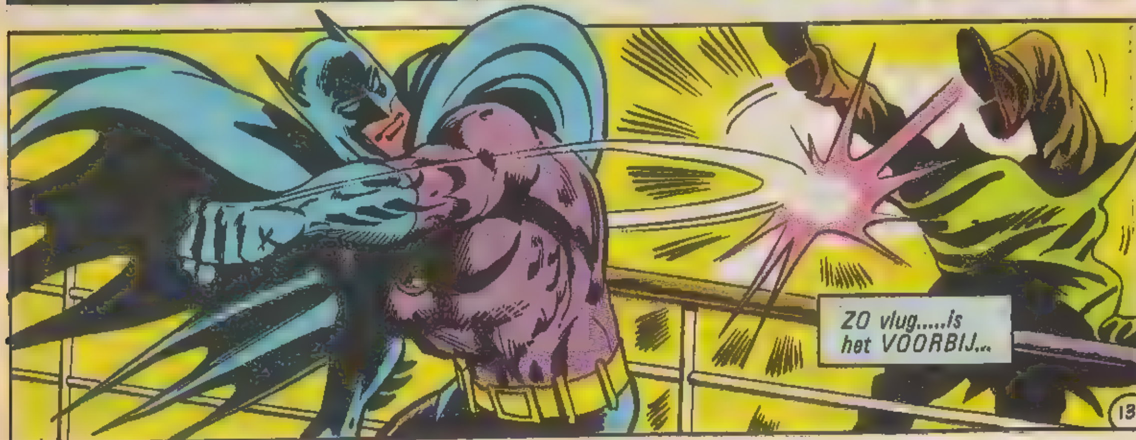

...je zou ons UITLADERS kunnen noemen!
We gaan je LADING uitladen!
Werk MEE.... en niemand zal GEDEERD worden!


We willen die GIRAFFEN! Schiet dus op....
Wacht even! De Raadselman wil dat we voorzichtig zijn. Giraffen kunnen bréékbaar zijn!
12


Ja, we moeten [redacted] uit het ruim halen zonder [redacted] te BESCHADIGEN!
Zou nooit gedacht hebben dat ik ooit op giraffen zou néérkijken!





PLOK


ZO vlug.....is het VOORBIJ...
13


....BIJNA voorbij!
KIJK 's! Er ONTSNAPT iemand!


Hij had een raceboot aan de sleepboot vastgemaakt.... en toen het gevecht BEGON, sprong-ie ERIN!


Geeft niet! Ik heb een BAT—COPTER op je DEK staan, kapitein!
Hij ONTKOMT niet, want ik weet waar hij HEEN—GAAT!


Hoe wist je dat-ie deze over-val zou plegen voordat we in de HAVEN waren?
SIMPEL! Z'n láátste raadsel ver-telde me WAT-ie wilde stelen....
....en ik wist zeker dat-ie het niet zou kunnen weerstaan het op ZEE te probe-ren.


De geest van de man met wie we te maken hebben is BEZETEN van PUZZELS! En voor zover ik weet....

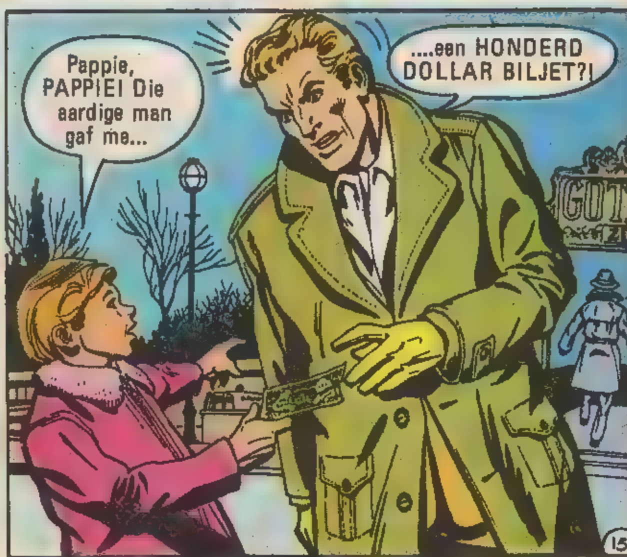

....kan-ie putten uit een ZEE van raad-sels!
GOEIE REIS, kapitein!

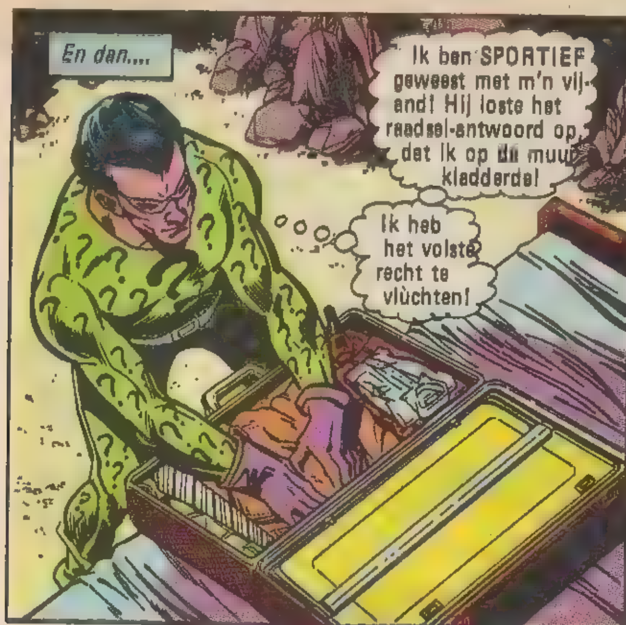

Schemer... en de goede burgers verlaten het East Gotham Park als een SLECHTE burger het BETREEDT!
GOTHAM


Mister.....
hela, mister!
HOEPEL OP, jochie! Geen tijd voor handtekeningen!
Ik wou je alleen maar een ráádsel opgeven!


Oh, ja.... gráág!
Ken je het verhaal van m'n zus [redacted] het bed?
Nee, vertel op.... VLUG!


Ze zijn geen van beiden OP-GEMAAKT! HA-HA!


Pappie, PAPPIE! Die aardige man gaf me...
....een HONDERD DOLLAR BILJET?!
GOTH


En dan....
Ik ben SPORTIEF geweest met m'n vijand! Hij loste het raadsel-antwoord op, dat ik op die muur kladderde!
Ik heb het volste recht te vlùchten!


Hij kan niet de DUBBELE betekenis van het raadsel geraden hebben! Dus heb ik tijd om...


Hè...? Een vléérmuis...met een briefje aan z'n poot!
Ik heb zo'n idee dat ik de bóódschap niet LEUK zal vinden!


Het is mijn àntwoord.....
"...Een duizendpoot met eksterogen"!
Samen met het RAADSEL...
16


Raadsel:
Wat is erger dan een giraffe met keelpijn?
Die vervloekte Batman! Hij heeft het allemaal UITGEKIEND!


Je vraagt je af hoe ik dat GERADEN heb!
Heel simpel.... het raadsel moet betrekking hebben op déze plek....


....de Gotham DIERGAARDE! Speciaal het GIRAFFEN-HUIS!
Ik wist dat het tijdelijk LEEG stond...

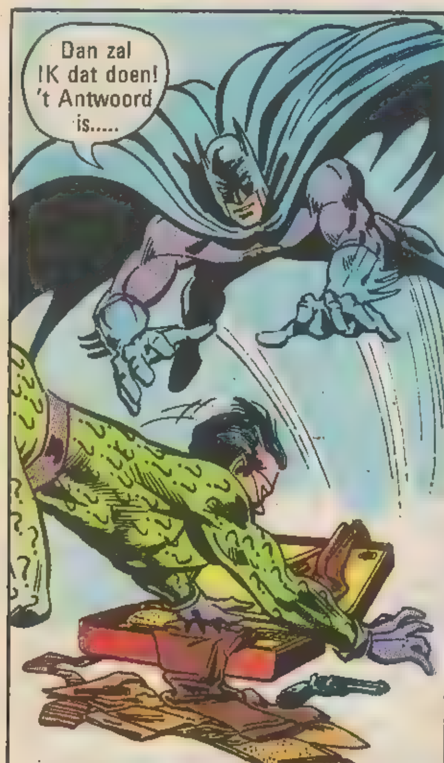

....en dat nièuwe langnekken uit Afrika op weg hièrheen waren!
Logisch dat als je hun nieuwe tehuis als schùilplaats gebruikte, je zou proberen te verhinderen dat ze áánkwamen.
Vandaar die poging tot scheepsdiefstal!


Ik verwacht ook dat je van plan was de dieren voor lòsgeld vast te houden!
Jawel.... alweer goed!


Besef je dat je toestand HOPELOOS is?
Je kon niet van me winnen in het DENKEN of in SNELHEID!
Maar misschien WEL in het VECHTEN!


Jij hebt MIJ puzzels opgegeven! Nou heb ik er een voor JOU!
Wat is de LANGSTE zit ter WERELD?


Daar weet ik het antwoord wel op....maar ik ZEG het niet!


Dan zal IK dat doen! 't Antwoord is.....


....een LEVENSLANGE zit in de NOR!


Haal me hieruit, Batman! Breng me naar de nor...maar haal me van deze APEN weg!


Kalm maar! De politie komt je gauw HA-LEN!
Wees intussen voorzichtig, want er zijn wetten tegen het pesten van dierentuin-beesten....!
EINDE

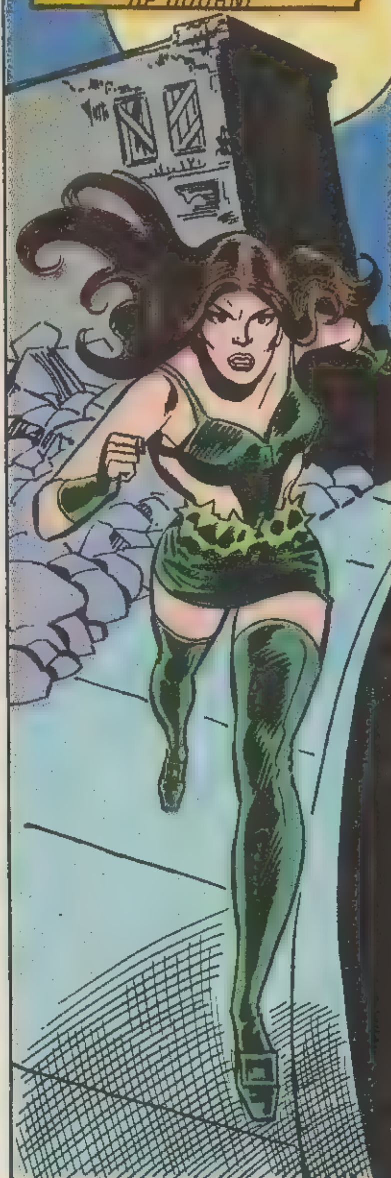
Elke nacht wordt die lieve ROOS FORREST onophoudelijk bezocht door nachtmerries over de gemene moord op haar detective-vader....door de beruchte 100.....



....totdat haar gefolterde geest in tweeën gespleten wordt....en haar onderbewuste ego...de IDENTITEIT ....opkomt....ze wandelt in haar slaap door een lange gang die haar huis verbindt met het verlaten huis in een naburige straat....



....en daar....in een verlaten teaterkostuumwinkel.... verandert de kwetsbare Roos in de STEKENDE VIJANDIN van de MISDAAD..... DE DOORN!



DE DOORN....die weldra gekweld zal worden door een NIEUWE figuur.....een met....

"Het MASKER des DOODS"

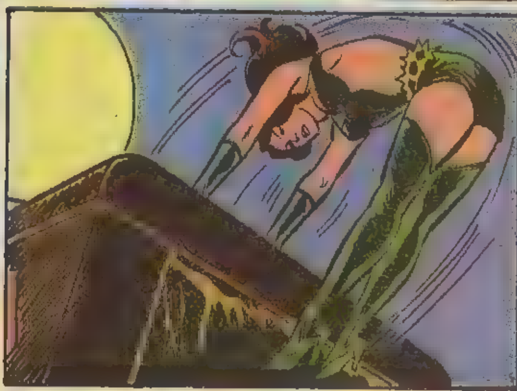


Editor: E. NELSON BRIDWELL
Writer: ROBERT KANIGHER
Art: ANDRU & ESPOSITO


Vanuit de nachtelijke schaduwen....bovenop een DAK.....
staart de Doorn OMLAAG....


De 100 betalen ons heel wat om deze medicijnenvoorraden te stelen!
We verstoppen ons achterin en schieten elke smeris die ons volgt de pijp uit!


En met een reuzensprong....als uit een KATAPULT...
Volg Kenny naar het pakhuis. Daar zullen we het spul uitladen!
De betaalmeester van de 100 wacht daar op ons, om de buit te tellen.




DE DOORN!
VERBRAND die heks! Dan innen we de mooie prijs die de 100 op 'r HOOFD gezet hebben!

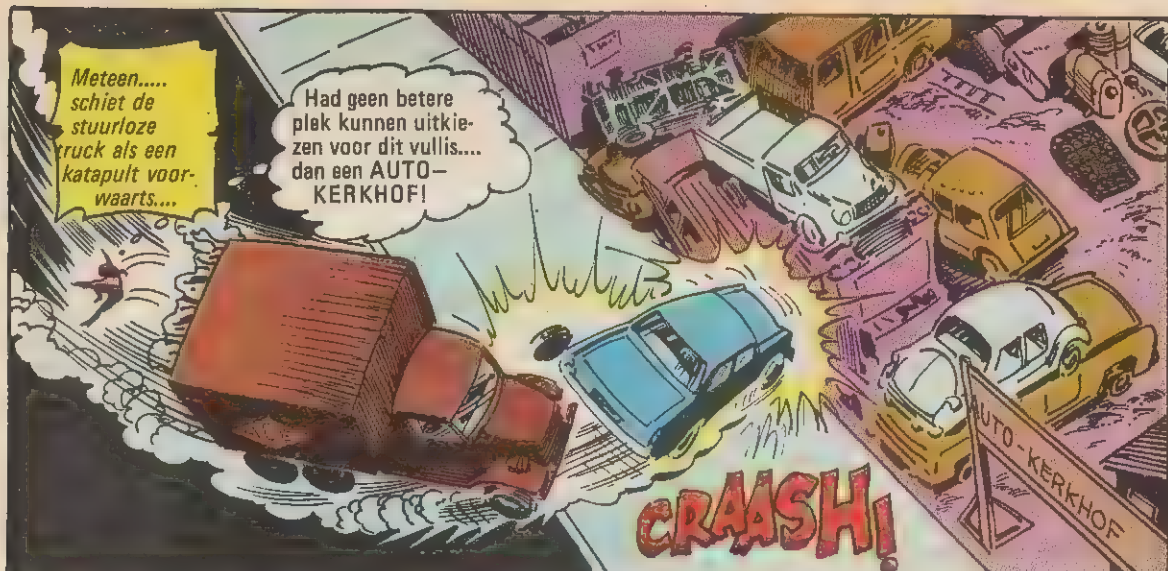

Maar de wilde boskat.....

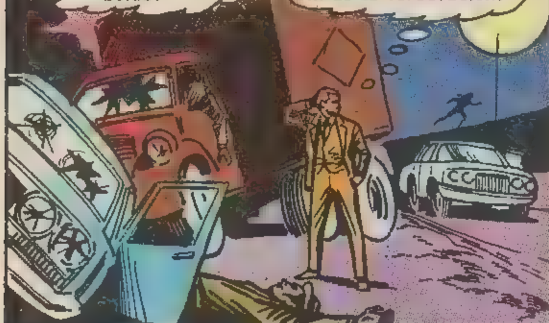

...is even dodelijk als een stille, flitsende BLIKSEM!


Die boeven van de 100 zijn nog erger dan wilde beesten. Ze stelen broodnodige medische voorraden, bestemd voor de zieken!

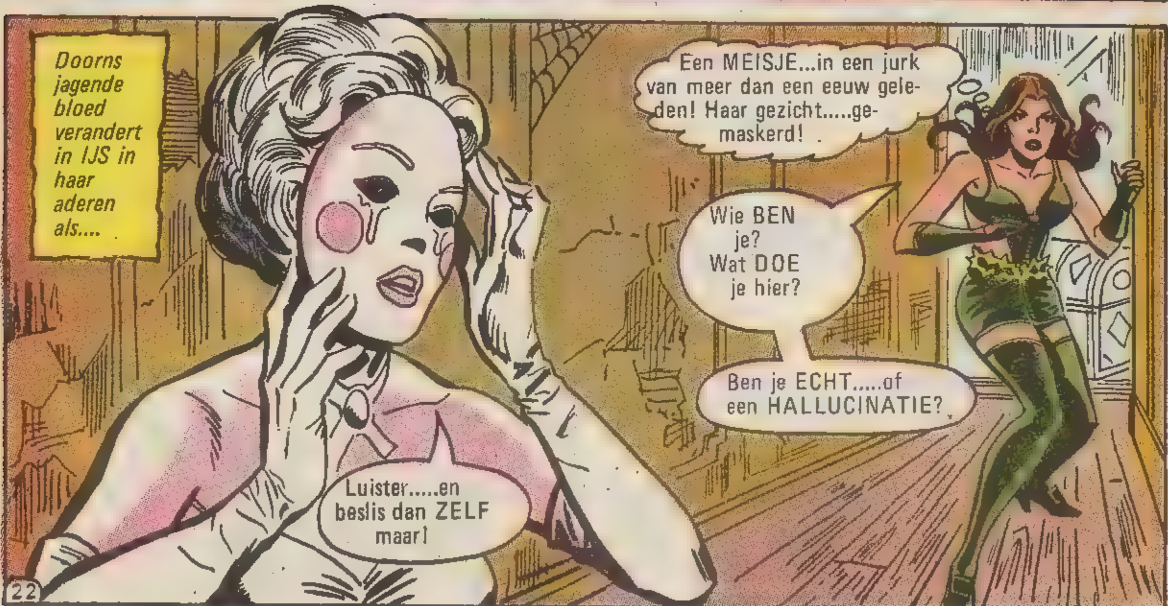

Ik moet deze truck laten stoppen...voordat-ie het pakhuis van de 100 bereikt!
DOORN!
Ik schiet je vol LOOD!


POW


Meteen..... schiet de stuurloze truck als een katapult voorwaarts....
Had geen betere plek kunnen uitkiezen voor dit vullis.... dan een AUTO—KERKHOF!
CRAASH!
AUTO-KERKHOF

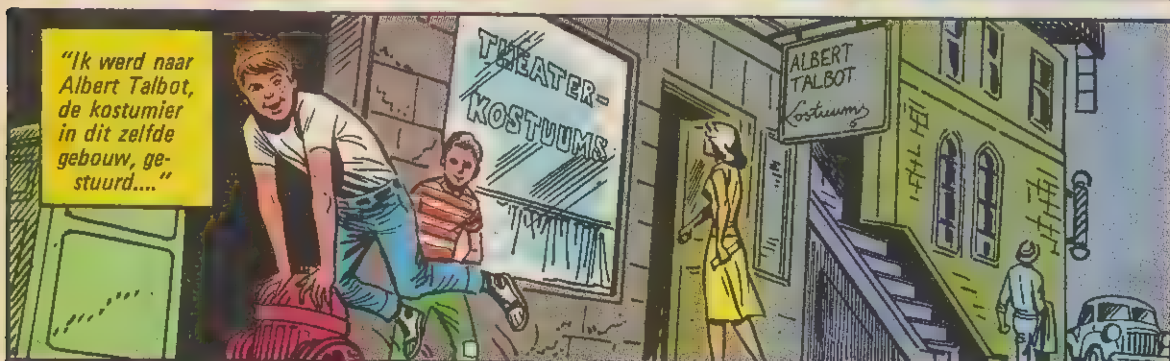

Als detective Denny Stone in zijn neutrale auto om middernacht ter plekke aankomt.....
Ik vraag me af hoe de Doorn de lucht kreeg van die truck-diefstal..... voordat de chauffeur ons belde!
Ze heeft die boeven blijkbaar afgetuigd...en ons het bewijsmateriaal bezorgd om ze te veroordelen!


De Doorn spoedt zich terug naar haar huis....nu haar werk voor vannacht vroeg beëindigd is....maar voordat ze zich weer kan veranderen in Roos.....
HHHHH
Gekreun....als van een huilende wind.. en het KOMT uit de GANG!


Doorns jagende bloed verandert in IJS in haar aderen als....
Een MEISJE...in een jurk van meer dan een eeuw geleden! Haar gezicht.....gemaskerd!
Wie BEN je? Wat DOE je hier?
Ben je ECHT.....of een HALLUCINATIE?
Luister.....en beslis dan ZELF maar!


Mijn naam is SELENA MASON.... dertig jaar geleden was ik een eerzuchtige aktrice van achttien....


Je krijgt die rol, Selena! Barry Dale heeft me overtuigd, dat jij nèt die frisse, onbedorven schoonheid hebt om "EMILY" te spelen!
Ik...ik kan het niet geloven ..! Oh, dank u.... DANK u!


"Ik werd naar Albert Talbot, de kostumier in dit zelfde gebouw, gestuurd...."
THEATER-KOSTUUMS
ALBERT TALBOT Costuums


"Mr. Talbot was erg aardig..."
Je regisseur heeft me over je gebeld. Hij heeft gelijk. Je bent VOLMAAKT voor die rol!
Trek nou Emily's kostuum aan in een kleedkamer! Dan zullen we zien wat voor veranderingen er nodig zijn!


"Even later, toen ik de kleedkamer wilde verlaten..."
NOG een akteur! DIE speelt zeker een GANGSTER-rol! Hij zal zijn kostuum wel in die ANDERE kleedkamer aantrekken!

"Mr.Talbot was een perfektionist....hij deed er eindeloos lang over om mijn kostuum te veranderen....en drong aan op diverse bezoeken!"



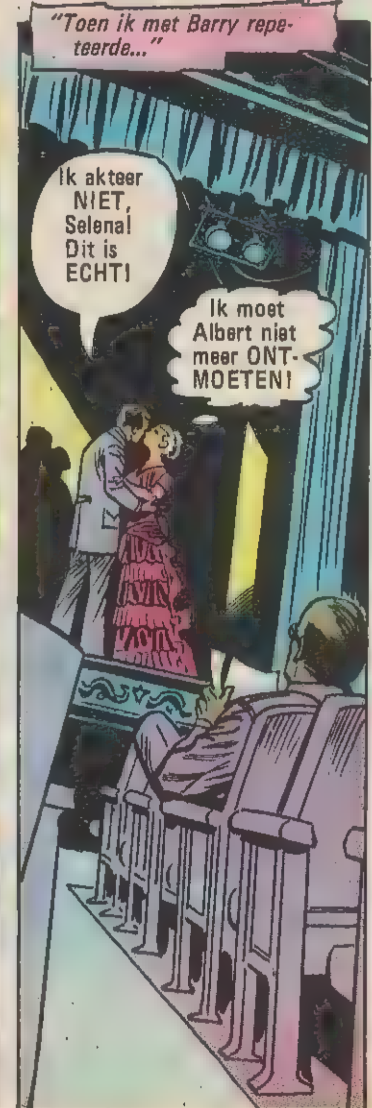




"Na alle aandacht, die hij aan me schonk had ik het lef niet zijn uitnodiging voor een diner te weigeren...."



"Toen ik met Barry repeteerde..."



"Maar als ik met Albert was...."



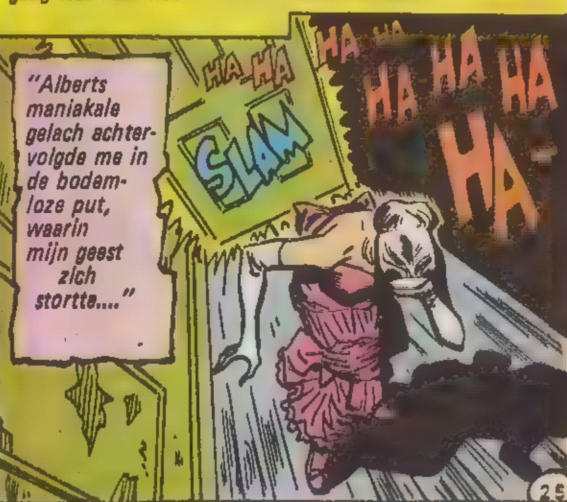

"Op een dag....nog in kostuum....ging ik direkt na de repetitie Albert opzoeken....."
Ik...ik had het je allang moeten zeggen, Albert.....ik houd van een ander....we gaan trouwen.....toe, vergeef me....
Je hoort van MIJ! MIJ! Niemand zal iets van ALBERT TALBOT afnemen!


"Zonder waarschuwing, terwijl ik bedroefd wilde weggaan...."
Als IK je niet kan krijgen, zorg ik dat niemand ANDERS je wil..... met ZUUR!
SSSS


"Het zuur brandde op me als een vlam...."
EEEEEAAAAA
NOU zal je mooie gezicht niemand AAN-TREKKEN!


"Ik gilde van afgrijzen...maar de gil bestierf in mijn brandende keel...."
Kijk 's naar jezelf! KIJK dan..... K IJ K !
AAAAGGHH!


"Waanzinnig van pijn greep ik het dichtst-bijzijnde masker....
Ik wil niet naar mezelf kijken.... f door iemand ANDERS gezien worden!


"Blindelings strompelde ik in wat ik DACHT dat de andere kleedkamer was....maar wat in werkelijkheid een gang was naar het huis in de straat ernaast....."
"Alberts maniakale gelach achter-volgde me in de bodem-loze put, waarin mijn geest zich stortte...."
HA HA
SLAM
HA HA HA HA HA HA

Een bleek licht stroomt de gang binnen als Selena Mason haar angstvolle verhaal beëindigt....

Ik zakte hier ineen...en stierf!

Help me RUST te vinden....ik zal nooit rusten zolang ik Albert Talbots duivels gelach hoor!

Buiten breekt de DAG aan!

Maar de Doorn wordt door de waarschuwing van de naderende dageraad en haar eigen innerlijke storm gedreven...

Ik moet teruggaan!

Maar nu...wéét ik het!

Hoe deze gang, die ik als kind ontdekte, tot STAND kwam!

Talbot gebruikte hem als een ontsnappingsroute voor de misdadigers die hij verborg in zijn huis... waar IK nu woon!

De bezeten Doorn gaat terug door de geheime gang....

....om onbewust weer de lichtere kant van haar dubbele identiteit aan te nemen....

....als de lieve ROOS!

Wat zal er gebeuren als Roos weer de DOORN wordt....en er op uitgaat het vermoorde meisje te WREKEN?
Zal ze na 30 jaar Albert Talbot op kunnen sporen...?

Dat vertellen we je LATER nog wel!





DICK GRAYSON DACHT DAT HIJ EEN KALME AVOND TEGEMOET GING MET KIJKEN HOE STUDENTEN VAN DE HUDSON UNIVERSITEIT EEN WEDSTRIJD IN HET PIRAMIDE-BOUWEN HIELDEN. WEINIG KON HIJ VERMOEDEN DAT DE LUGUBERE OPEENVOLGENDE GEBEURTENISSEN DE VERSCHIJNING ZOUDEN EISEN VAN.....

ROBIN

—DE WONDERTIENER—

...OM DE OPLOSSING TE VINDEN VAN.....

"DE PUZZEL VAN DE PIRAMIDEN"

Script: BOB ROZAKIS
Art: MARTINEZ and MAZZAROLI
Editing: JULIE SCHWARTZ

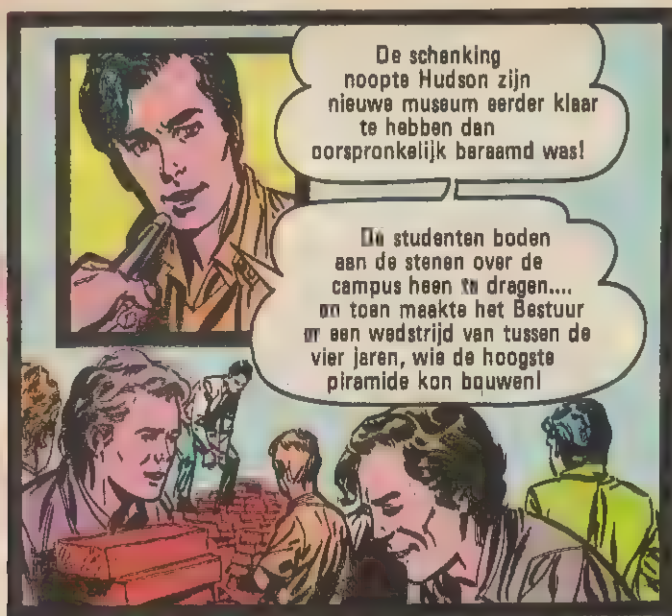
Hier is Clark Kent met een GBS-nieuwsreportage uit de HUDSON UNIVERSITEIT.....

...waar de bekende zakenman G.Stephan Cravett zijn onbetaalbare verzameling holografische* geschriften aan zijn Alma Mater geschonken heeft!

Ik heb hier bij me..... Dick Grayson....een eerstejaars student.... Wat is er GAANDE, Dick?

Nou, mr.Kent....

* Dat zijn dokumenten, brieven, etc. in het handschrift van degene, die ze ondertekend heeft!


De schenking noopte Hudson zijn nieuwe museum eerder klaar te hebben dan oorspronkelijk beraamd was!
De studenten boden aan de stenen over de campus heen te dragen.... en toen maakte het Bestuur er een wedstrijd van tussen de vier jaren, wie de hoogste piramide kon bouwen!


Het jaar met de hoogste om 9 uur morgenochtend, wint 100 dollar voor zijn kas...HOEPLA!
De eerstejaars moeten blijkbaar helemaal OPNIEUW beginnen!


Morgen tonen we u de winnaars! Dit is Clark Kent, GBS Nieuws, vanuit de Hudson Universiteit!
En dit is Dick Grayson, die weer op z'n waarnemers-post gaat zitten!


Om te zorgen dat alle regels worden nageleefd, werd de STAF van de Hudson Heraut uitgekozen om de teams GADE te slaan!
AIEEE
En ik bofferd kreeg de NACHTDIENST!... WAT??
KEERR RASSHH!!


Een van de piramiden is in elkaar gezakt!
Haal hulp! FRED TAYLOR zit eronder! Ik hoorde 'm SCHREEUWEN!
Jammer dat Clark naar de stad terug is! Superman zou Fred er in een paar sekonden UIT hebben!


Als Dick zich bij het wanhopige graven voegt, om de bedolven student te redden....
CO
EEEEEEE
Daar klinkt het inbrekers-alarm in de Harris Hall! Er zit zeker iemand achter die HANDSCHRIFTEN aan!


Er zijn er genoeg om die bedolven jongen uit te graven....
Dick Grayson springt in zijn MINI-BUS....


....en Robin, de WONDER-TIENER, springt ERUIT!
...maar op dit moment ben ik de enige, die de inbraak kan verijdelen!


Normaal heeft een universiteit geen alarminstallatie, maar aangezien ze Harris gebruiken om die kostbare holografische dokumenten tentoon te stellen, maakten ze er een!
En maar goed OOK!


Klein kunstje om die knul te pakken! De zaklantaarn die hij vasthoudt, vertelt me waar hij IS!
Okay, makker.... GEEF JE OVER!


Wa.....?
CRAAKKK


De schurk is HANDIG....liet me een paar DOZEN aanvallen!


Moet blijven opletten, opdat-ie niet...
THUDD!
--UNNH!

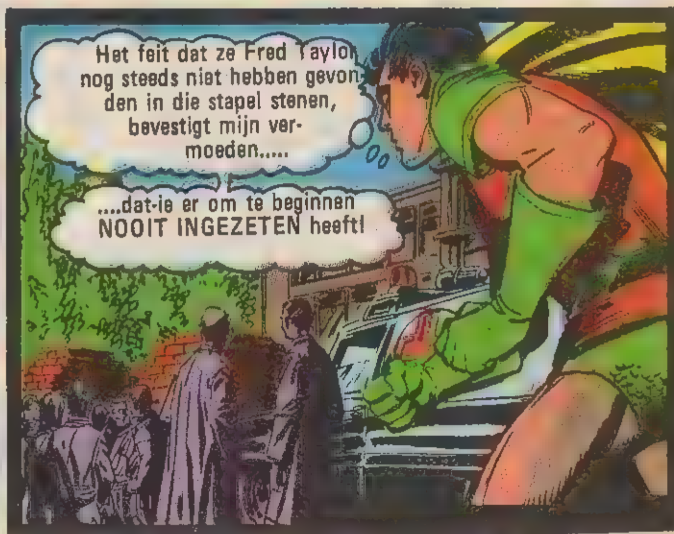

Even later....
OOOHH! Lijkt wel of ik door BETONBLOKKEN werd geraakt!
EENTJE maar, Robin...EENTJE maar!
Inspekteur MCDONALD! Hebben uw veiligheidsagenten de dief al gepakt?


Hij is er mooi vandoor....MET de dokumenten!
We vonden alleen JOU..... en deze STEEN, waarmee hij je neersloeg!


Toch gek...de kerel had hem met dit nylontouw omwoeld...misschien om zijn vingerafdrukken eraf te houden.
Anders zou hij..... wachtuseffe!
Hebben ze die student al uit de stapel stenen gegraven?


Hè...Nee, ze graven NOG!
Dat DACHT ik wel! Tot straks, inspekteur!


Ik zal dat joch nooit begrijpen! Die loopt altijd ergens heen!
Enfin....weer aan het werk, mannen!


Het feit dat ze Fred Taylor nog steeds niet hebben gevonden in die stapel stenen, bevestigt mijn vermoeden.....
....dat-ie er om te beginnen NOOIT INGEZETEN heeft!

1136/H



KIJK 's,
ALLEMAAL!
KIJK 's!
Dat IS-ie....



....hij LEEFT!
Toen die piramide begon in te storten, stond ik HIER!
Een steen moet me op het hoofd geraakt.....en bewusteloos gemaakt hebbe



Je bent een smerige LEUGENAAR, Taylor!
Hè...?!



Je hebt die instorting EXPRES veroorzaakt door een nylontouw om bepaalde stenen te winden! Je deed net of je er ONDER lag..... zodat je stiekem kon WEG-LOPEN!
Je bent niet goed snik, jochie! Ik had niks te maken met het stelen van die papieren!



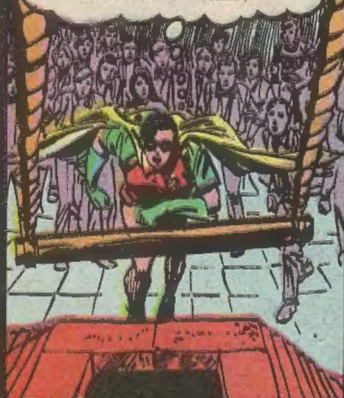
Wie zei er iets over een DIEFSTAL?
Ik...eh....mij VANG je niet, opschepper!



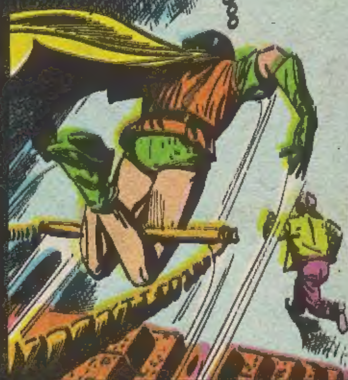
Wedden van wel? Ik ben je nog wat schuldig, voor die klap op m'n hoofd!



Hier..... PAK AAN!


Met al die mensen erbij haal ik hem nooit IN.....


....Maar deze trapeze geeft me de kans gebruik te maken van wat van mijn oude VLIEGENDE GRAY-SONS AKROBATIEK!


....En Taylor bij de uit-gang te onderscheppen!


Ik ben dan wel niet sneller dan een KOGEL, maar als ik eenmaal moet, dan GA ik ook!
OOOOOF!
THUD
CLASSICS LEKTUUR


Hier is je dief, inspekteur! Doorzoek zijn slaapkamer, dan vind je de dokumenten wel. En misschien kunnen we....
....hem overreden om ons te vertel-len wie hem HUURDE om te stelen!
Robin, er zijn momenten, dat ik denk dat ik met pensioen moest gaan en jou hier de veiligheid moest laten kontroleren!


Volgende ochtend....
HUDSON
Dick? Met Clark Kent! Ik bel om de uitslag van de pira-miden-wedstrijd te horen!
Clark....ik heb toch ZO'N mooi verhaal voor je!
EINDE

Lees de adembenemende avonturen van

